

Администрация города Вологды
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29 имени А.А.Попова»
(МОУ «СОШ № 29»)

РАССМОТРЕНО на заседании ПРИНЯТО решением Педагогического
методического совета совета от « 28 » августа 2019 г.,
от « 26 » августа 2019 г., протокол № 1 протокол № 1

Председатель МС _____ Сахарусова Т.А.



УТВЕРЖДЕНО: приказом директора
от «02» сентября 2019 г., № 159

Директор

В.С. Рудак

М.П.

АДАптированная рабочая программа (В.7.2)

По литературному чтению на родном языке
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень общего образования начальное
(начальное, основное, среднее)

Класс 1-4

Количество часов 84

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Программа разработана на основе: требований ФГОС НОО

(указать типовую или авторскую программу/программы, издательство, год издания)

Учитель :
Смирнова Н.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Т.А.Сахарусова
«27» августа 2019 года

Вологда
2019 год

Пояснительная записка

При изучении учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обучающиеся знакомятся с русским фольклором, классическими произведениями, современной детской литературой, читательский кругозор при этом преимущественно расширяется за счет знакомства младших школьников с произведениями писателей и поэтов родного края.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 11, 12, 13, 48 часть 1 п.1);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- Рекомендации к примерной основной образовательной программе начального общего образования в части учёта регионального и этнокультурного компонентов Вологодской области;
- Учебного плана начального общего образования на 2019 - 2020 учебный год;
- Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ № 29»;
- Устав МОУ «СОШ № 29»;
- Положение о Рабочей программе по учебному предмету(курсу)педагога, реализующего ФГОС НОО и ФГОС МОУ «СОШ № 29».

Цель курса: - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

- ☒ **Личностные результаты** освоения ПРОГРАММЫ для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» могут проявиться в:
 - ☒ эмоциональности; умении осознавать и определять (называть) свои эмоции;
 - ☒ умении осознавать и определять эмоции других людей;
 - ☒ сочувствии к другим людям, сопереживании;
 - ☒ чувстве прекрасного – умении чувствовать красоту и выразительность речи, стремлении к совершенствованию собственной речи;
 - ☒ любви и уважению к Отечеству, его языку, культуре;
 - ☒ интересе к чтению, к ведению диалога с автором текста;
 - ☒ потребности в чтении;

Метапредметные результаты освоения ПРОГРАММЫ для обучающихся 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ☒ пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- ☒ извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; текст – иллюстрация, таблица, схема);
- ☒ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- ☒ пользоваться словарями, справочниками;
- ☒ осуществлять анализ и синтез;
- ☒ устанавливать причинно-следственные связи; ☐ строить рассуждения.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ☒ самостоятельно формулировать тему и цели урока; - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- ☒ работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- ☒ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ☒ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты:

В конце **первого класса** обучающийся научится:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; – подробно пересказывать текст.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

- Личностные результаты*** освоения ПРОГРАММЫ для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» могут проявиться в:
 - эмоциональности; умении осознавать и определять (называть) свои эмоции;
 - умении осознавать и определять эмоции других людей;
 - сочувствии к другим людям, сопереживании;
 - чувстве прекрасного – умении чувствовать красоту и выразительность речи, стремлении к совершенствованию собственной речи;
 - любви и уважении к Отечеству, его языку, культуре;
 - интересе к чтению, к ведению диалога с автором текста;
 - потребности в чтении;

Метапредметные результаты освоения ПРОГРАММЫ для обучающихся 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).
С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.
-

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ☐ самостоятельно формулировать тему и цели урока; - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- ☐ работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- ☐ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ☐ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- ☐ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- ☐ владеть монологической и диалогической формами речи;
- ☐ высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- ☐ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- ☐ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты:

В конце **первого класса** обучающийся научится:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; – подробно пересказывать текст.

2 класс

Личностные результаты освоения ПРОГРАММЫ для 2 класса по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» могут проявиться в:

- ☐ осознании роли языка и речи в жизни людей;
- ☐ эмоциональном «проживании» текста, выражении своих эмоций;
- ☐ понимании эмоций других людей, сочувствии, сопереживании;
- ☐ обращении внимания на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ☐ ориентироваться в учебнике, в словаре;
- ☐ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ☐ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ☐ преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

В конце **2 класса** обучающийся будет **знать:**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста;
- выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст.

3 – 4 класс

Личностные результаты освоения ПРОГРАММЫ для 3-4 класса по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» могут проявиться в:

- умения осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатии – умения осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умения чувствовать красоту и выразительность речи, стремления к совершенствованию собственной речи;
- умения любить и уважать свое Отечество, язык, культуру; интересе к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребности в чтении.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- вычитывать все виды текстовой информации;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать нужную информацию, представленную в разных формах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками; - осуществлять анализ прочитанного текста;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

3 класс

Сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам.
- делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану); - стремиться к совершенствованию своей речи.

4 класс

- пользоваться словарями;
- осмысленно читать художественные и учебно-научные тексты;
- самостоятельно осмысливать текст;
- делить текст на части;
- составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать грамотные связные устные высказывания на заданную тему.

Планируемые результаты освоения программы по предмету

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения на родном языке для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
 - читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения на родном языке и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

— использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

— ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;

— использовать различные формы интерпретации содержания

текстов;

— передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);

— ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов). **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

Выпускник научится:

— составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

— распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

— различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;

— находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится:

— создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

— составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

II. Содержание учебного предмета Литературное чтение на русском родном языке Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, логического ударения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое,

выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образительных материалов.

Библиографическая культура.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

Говорение (культура речевого общения)

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка, рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной детской литературы, уроженцев родного края, доступные для восприятия младших школьников.

Научно-популярные и учебные тексты о писателях, поэтах, написанные для младших школьников и/или доступные для их восприятия.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся.

Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Содержание программы

1 класс (17 ч.)

Раздел 1. «Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки» Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная сказка», зачин, концовка. Выделение в загадках слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа. Выразительное чтение скороговорок, осознание значения упражнений со скороговорками для развития речи.

Раздел 2. «Рассказы о детях и для детей»

Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», Л. Н. Толстой «Косточка», В. А. Осеева «Кто наказал его?», «Три товарища».

Раздел 3. «Стихотворения о детях»

В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»; В.М. Катанов «Лесной телефон» и др.

Раздел 4. «Читаем о родной природе»

М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.; Т.Петухова «Урок на болоте», «Лесные кружева».

Раздел 5. «Стихотворения о Родине»

С.Д. Дрожжин «Привет», Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина»; Я.Л. Аким «Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом».

Раздел 6. «Юмористические произведения для детей»

И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуста», «Друзья»; И.М. Пивоварова «Секретики»; И.М. Пивоварова «Секретики»; В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно»; Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел».

Раздел «В мире книг»

Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям.

Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.

2 класс (17 часов) Раздел 1.Русская народная мудрость (5 часов)

Роль книги в жизни человека. Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки. Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные сказки, пословицы и поговорки. Пословицы о книге и учении. Книги-сборники малых жанров фольклора.

Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями.

Раздел 2. Произведения о детях и для детей (2 часа)

Е.А. Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Я дома не люблю сидеть»;

Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает»; В. И.Белов

«Однажды весной», В.Д. Елесин «По грибы»

Раздел 3.Басни (1 час)

С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться» и др.

Раздел 4.Разножанровые произведения о родной природе (4 часа)

И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок»,С.

Багров «Скатерть на болоте» А.А. Фет «Вечер»; И.А. Бунин «Апрель»;

Е.А. Благинина «Улетают, улетели»; М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени» и др. Поиск книг по алфавитному и

тематическому каталогам в школьной библиотеке

Раздел 5.О братьях наших меньших (2 часа)

И.С. Тургенев «Перепелка»; М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка»; И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы»; Т.И. Грибанова «Маврик» и др. Сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.

Раздел 6. Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне (1 час)

Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев «Памятник», И. Озеров «Родины салют»; С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков» и др.

Раздел 7. Произведения о семье (2 часа)

Книги о маме, о семье. Жанры: стихотворения, рассказы, пословицы, сказки, колыбельные песни. И.А. Бунин «В первый раз», Е.А. Благинина «Бабушказавота», «Вот такая мама!», Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я.Л. Аким «Мужчина в доме» и др.

Проект «Рукописная книга о семье».

3 класс (17 ч.)

Раздел 1. «Произведения русского фольклора»

Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказки Орловской губернии. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова). Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др. Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.

Раздел 2. «Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных»

М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой»; К.Г. Паустовский «Заботливый цветок». Структура энциклопедии и книгисправочника.

Раздел 3. «Стихи русских поэтов о Родине и родной природе»

Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»; И.А. Бунин «Родина»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины». Проект «Краски и звуки родной природы».

Раздел 4. «Произведения о людях, о профессиях»

Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь»; Г.Р. Граубе «Тетушка Домна».

Раздел 5. «Художественные и исторические рассказы и очерки»

С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге» Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость Орла». Проект «Книга памяти».

Раздел 6. «Драматические произведения (пьесы) для детей»

С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка». Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку».

Раздел 7. «Детям о писателях и поэтах»

«Сведения о жизни и творчестве С. С. Орлова - поэт-фронтовик». Подготовка сообщения о писателе или поэте Вологодской области.

4 класс (17 часов) Раздел 1. Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни(3 ч.)

П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин». М. Н. Фарутин «Алешкаптицевод». Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».

Раздел 2. Сказки в стихах (4 часа)

А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его балде». КВН по сказкам А.С.Пушкина. В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»

Раздел 3. Произведения русских поэтов и баснописцев (3 часа)

Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...». А. А. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...». И.А. Крылов «Свинья под дубом»

Раздел 4. Произведения о детях во время Великой отечественной войны (2 часа)

«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой отечественной войны.

Раздел 5. Современные писатели детям (3 часа)

Е.А. Машукова «Очень шумный пес». Л.М. Золотарев «Подарок». М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).

Раздел 6. Приключения, путешествия, фантастика (2 часа)

В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор).
А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).

III. Тематическое планирование

1 класс – 16,5 часов

1 дополнительный класс – 16,5 часов

2 класс – 17 часов

3 класс – 17 часов

4 класс – 17 часов

Календарно – тематическое планирование

по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1 класса

(0,5 ч в неделю; 16,5 часов в год)		
Дат	Предметное содержание	№ урока а
Раздел «Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки» 3 часа Русские		
	народные сказки, загадки, скороговорки. Выделение в загадках 1 слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа.	
	Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная 2 сказка», зачин, концовка.	
	Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Выразительное	3
чтение скороговорок, осознание значения упражнений со		
скороговорками для развития речи		
Раздел «Рассказы о детях и для детей» 3 часа		
	Видеть мир по-новому. Л.М. Золотарев «Колька-чемпион»,	4
	Тайное всегда становится явным. Л. Н. Толстой «Косточка». 5 Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на 6	
	текст. В. А. Осеева «Кто наказал его?» «Три товарища»	
Раздел Стихотворения о детях. 2 часа		
	Узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и 7 т. д.), В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»;	
Развитие умения находить средства художественной		
выразительности в 8		
	тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицатель-	
	ный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы); В.М. Катанов	
«Лесной		
	телефон» и др	
Раздел Читаем о родной природе. 3 часа		
	Устное словесное рисование. Е.А. Благинина «Журавушка»; 9	
Работа со словом. Распознавать прямое и переносное значение слов.		
10		
	М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.	

«Мир прекрасного». Т. Петухова «Урок на болоте», «Лесные кружева»

11

Раздел Стихотворения о Родине. 2 часа

Эмоции и настроение в процессе чтения. С.Д. Дрожжин «Привет» ,12

Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина»;

Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Я.Л. Аким 13

«Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»; **Раздел**

Юмористические произведения для детей. 3 часа

Сила воображения. И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка 14

капуша», «Друзья»; И.М. Пивоварова «Секретики»;

Чтение по ролям. В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под

15

партой сидел», «Кому что удивительно»;

Оценка поступка главного героя. Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша

16

плохо ел»

Раздел В мире книг. 0,5 час

Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с 17

книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.

Итого: 16,5 часов в

**Календарно – тематическое планирование
по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»
для 1 дополнительного класса**

(0,5 ч в неделю; 16,5 часов в год)		
Дат	Предметное содержание № урока а	
Раздел «Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки» 3 часа	Русские	
народные сказки, загадки, скороговорки. Выделение в загадках 1 слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа.	1	найти
Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная 2 сказка», зачин, концовка.	2	
Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Выразительное чтение скороговорок, осознание значения упражнений со	3	14
Развитие умения находить средства художественной выразительности в		14
ный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы); В.М. Катанов «Лесной телефон» и др	Раздел Читаем о	
родной природе. 3 часа Устное словесное рисование. Е.А. Благинина «Журавушка»; 9 Работа со		
словом. Распознавать прямое и переносное значение слов		14
	15	

М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.	14
«Мир прекрасного».Т.Петухова «Урок на болоте», «Лесные кружева»	15
Эмоции и настроение в процессе чтения. С.Д. Дрожжин «Привет» , 12	15
Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина»; Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.Я.Л. Аким 13«Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»; Раздел Юмористические произведения для детей. 3 часа Сила воображения. И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка	15
капуша», «Друзья»; И.М. Пивоварова «Секретики»;	15
Чтение по ролям.В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под	15
Оценка поступка главного героя. Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша	15
Раздел В мире книг. 0,5 час	15
Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с	15

скороговорками для развития речи

Раздел «Рассказы о детях и для детей» 3 часа

Видеть мир по-новому.Л.М. Золотарев «Колька-чемпион»,	4
Тайное всегда становится явным. Л. Н. Толстой «Косточка». 5 Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на	6
текст. В. А. Осеева «Кто наказал его?» «Три товарища»	

Раздел Стихотворения о детях. 2 часа

Узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и 7 т. д.), В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»;	
тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицатель-	
Раздел Стихотворения о Родине. 2 часа	
партой сидел», «Кому что удивительно»;	
плохо ел»	

книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.

Итого: 16,5часо в

Календарно – тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса (0,5 ч в неделю; 17 часов в год)

Дата	Тема	№ урока
	Русская народная мудрость	

Русская народная мудрость. Роль книги в жизни человека 1 Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, 2 загадки.
Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные 3 сказки, пословицы и поговорки. **Устное народное творчество**

Вологодского края

Пословицы о книге и учении. 4 Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности оформления 5 детских книг с фольклорными произведениями.

Произведения о детях и для детей

Произведения о детях и для детей. Е.А. Благинина «Не мешайте мне 6 трудиться», «Я дома не люблю сидеть»; Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает»;

Произведения о детях и для детей. **В. И. Белов «Однажды весной», В.Д. 7 Елесин «По грибы»**

Басни

Басни. Особенности жанра С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», 8
«Хочу бодаться»

Разножанровые произведения о родной природе

Разножанровые произведения о родной природе. И.С. Тургенев «Лесная 9 тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок», **С. Багров «Скатерть на болоте»**

Разножанровые произведения о родной природе А.А. Фет «Вечер»; И.А. 10 Бунин «Апрель»; Е.А. Благинина «Улетают, улетели»; **С.В. Викулов «Три клада»** Определение жанра произведения

Разножанровые произведения о родной природе М.М. Пришвин 11 «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени» и др. Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.

Рассказы о животных края. Определение интонации в 12
рассказах; **И. Полуянов «Без парашюта», «Баня»**

О братьях наших меньших

О братьях наших меньших С. Викулов «Необыкновенная дружба»; **Н. Сидорова «Стихи о брошенной собаке»** Умение строить речевое высказывание с опорой на текст

Сочинение рассказа «Мой маленький друг». 14

Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне

Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне. Е.А. 15
Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев

«Памятник» **О. Кванин «Мы родины себе не выбираем»** Произведения о семье

Произведения о семье. И.А. Бунин «В первый раз», Е.А. Благинина 16

«Бабушка-забота», «Вот какая мама!», Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я.Л. Аким «Мужчина в доме», **С. Викулов «Бабушкины песни»**

Проект «Рукописная книга о семье». 17

Итого 17 часов

Календарно – тематическое планирование

по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса
(0,5 ч в неделю; 17 часов в год)

Дата	Тема	№ урока
	Раздел «Произведения русского фольклора»	
	Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказочники и собиратели	
	1 сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова).	
	Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др.	2
	Особенности языка былин на примере былины «Бой Добрыни с	
	3 Дунаем»	
	Раздел «Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных»	
	Почительные произведения М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи»,	4
	«Охота за бабочкой»;	
	Научные факты в К.Г. Паустовский «Заботливый цветок»	5
	Структура энциклопедии и книги-справочника.	
	6 Работа в библиотеке с каталожными карточками. Отзыв о книге.	
	Раздел «Стихи русских поэтов о Родине и родной природе»	
	Красота природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в	
	осени первоначальной...» и А.А. Фета «Зреет 7	
	рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»;	
	Образ Родины в произведениях И.А. Бунина «Родина» и Н.С.	8
	Сердюковой «Дороги Родины»	
	Проект «Краски и звуки родной природы»	9
	Раздел «Произведения о людях, о профессиях»	
	Беседа «Какие профессии ты знаешь?» Н.С. Сердюкова «Будущий	10
	строитель», «Дающий жизнь»;	
	Отзыв о прочитанной книге. Г.Р. Граубе «Тетушка Домна». 11 Раздел «Художественные и	
	исторические рассказы и очерки»	
	История России на примере рассказа С.П. Алексеева «Рассказы о	12

битве на Курской дуге».

Проект «Книга памяти». Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава

13 России и гордость Орла» (фрагмент на выбор).

Раздел «Драматические произведения (пьесы) для детей»

Чтение по ролям произведения С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка».

14 Инсценирование сказки С.Я. Маршак «Опасная привычка» .

Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку». **15**

Раздел «Детям о писателях и поэтах»

«Сведения о жизни и творчестве С. С. Орлова - поэта-фронтовика» **16**

Подготовка сообщения о писателе или поэте Вологодской области **17**

Итого 17часов

**Календарно – тематическое планирование
по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 4
класса**

(0,5 ч в неделю; 17 часов в год)

Дата	Тема урока	№ урока
	Сказки, былины, легенды, героические песни	
	Отличие былин от народных сказок. П.В. Киреевский «Илья Муромец 1 и Жидовин».	
	Зачем люди хвастаются? Сказка и басня. Михаил	2
	Никандрович Фарутин «Алёшка-птицевод». Чтение с размышлением.	
	Дмитрий Пожарский и Кузьма Минин. Символы самоотверженного 3 служения	
	Отечеству, его национальные герои. Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий	
	Пожарский во главе ополчения». Сказки в стихах	
	Сказки в стихах. Сюжетные особенности волшебной сказки А. С. 4 Пушкина «Сказка	
	о золотом петушке».	
	Специфика сказочного жанра в поэтической сказке. А. С. Пушкин	5
	«Сказка о попе и работнике его Балде»	
	КВН по сказкам А.С.Пушкина	6
	Выразительность художественного языка. В.А. Жуковский Сказка в 7 стихах «Спящая	
	царевна»	
	Произведения русских поэтов и баснописцев	
	Произведения русских поэтов и баснописцев. Ф.И. Тютчев «Неохотно 8 и несмело...»	
	Пейзажная лирика. А. А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные 9 узоры...»	
	Мораль басни И.А. Крылова «Свинья под дубом».	10
	Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	
	Произведения о детях во время Великой отечественной войны. «По 11 детству моему	
	прошла война» сост. И.П. Захарова.	
	Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой 12 отечественной войны.	

Современные писатели детям

Современные писатели детям. Характер и мотивы поведения героя 13 произведения
Е.А. Машуковой «Очень шумный пес»

Способы показа внутреннего мира автора и героя в произведении Л.М. 14 Золотарева
«Подарок».

Книга о детях, детской поэзии и детских поэтах. М. Яснов

15

«Путешествие в чудетство» (фрагмент)

Приключения, путешествия, фантастика.

Приключения, путешествия, фантастика. В.П. Крапивин «Мушкетер и 16 фея»

(приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор). Видение ситуации в рассказе с
точки зрения разных героев.

Реальный и фантастический мир в произведении А.В. Саломатова «В 17 поисках
волшебного камня».

Итого 17 часов

Оценочные материалы:

**Лист оценки предметных достижений обучающихся 1 класса по русскому
языку и литературному чтению**

ФИО _____ Класс

Таблица 6

№	Показатели	декабрь	март	май
1.Звуко-буквенный анализ слова				
1	Понятие буква, слог, слово			
2	Деление слов на слоги, определение количества слогов			
3	Умение правильно поставить ударение			
4	Выделение из слов отдельных звуков			
5	Умение различить гласные и согласные звуки			
6	Мягкость, твёрдость согласных, их определение			
2.Работа с предложениями				
1	Понятие предложение, речь			
2	Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги			
3	Большая буква в начале предложения			
4	Знаки препинания в конце предложения			
5	Списывание с печатного текста			
6	Письмо под диктовку			
3.Навыки чтения				
1.	Чтение слоговое			
2.	Чтение целыми словами			
3.	Осознанность чтения			
4.	Правильность чтения			
5.	Темп чтения вслух (от 20-25 слов в минуту в конце учебного года)			
4.Владение устной речью				
1.	Составление текста по картинкам			
2.	Составление текста по опорным словам			
3.	Составление простого плана			
4.	Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного			
5.	Озаглавливание небольших частей текста			

**Лист оценки предметных достижений обучающихся 2 класса по
русскому языку и литературному чтению**

ФИО _____ Класс _____

№	Показатели	2 ч	4 ч
1.	Характеристика отдельных согласных и гласных звуков		
2.	Умение разграничивать разные формы одного слова и разные слова		
3.	Выполнение мотивационного разбора слов по составу		
4.	Умение ориентироваться в словарях		
5.	Определение начальной формы слов – названий предметов, слов – названий признаков, слов – названий действий		
6.	Изменение слов – названий предметов, слов – названий признаков, слов – названий действий по числам, определение их рода		
7.	Умение проверять сомнительные написания в разных частях слова:		
	А) безударные гласные в корне		
	Б) парные по глухости - звонкости согласные		
	В) непроизносимые согласные		
	Г) жи- ши, ча – ща, чу- шу		
8.	Написание приставок и предлогов		
9.	Употребление разделительного Ъ и Ь		
1.	Различение предложения, словосочетания, слова		
	Умение находить в предложении все словосочетания, находить 2. главное и зависимое слова		
3.	Основа предложения и неглавные члены		
	Определение типа предложения по цели высказывания и		
4.	эмоциональной окраске		
1.	Чтение слоговое		
2.	Чтение целыми словами		
3.	Осознанность чтения		
4.	Правильность чтения		
5.	Темп чтения вслух (от слов в минуту в конце учебного года)		
1.	Составление простого плана		
2.	Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного		
3.	Озаглавливание небольших частей текста Умение выделять в тексте		
	начало,		
4.	развитие мысли, окончание, название, главную мысль. Устно излагать текст.		

**Лист оценки предметных достижений учащегося 3 класса по
русскому языку и литературному чтению**

ФИО _____ Класс _____

№	Показатели	январь	март	май
1.	Характеристика отдельных согласных и гласных звуков			
2.	Умение различать части речи			
3.	Умение определять род, склонение имен существительных.			
4.	Умение ориентироваться в словарях			
5.	Умение определять падеж имен существительных.			
6.	Умение правильно писать безударных падежных окончаний существительных.			
7.	Умение определять число, род, падеж имён прилагательных.			
8.	Умение подбирать слова с изученными орфограммами			
9.	Умение изменять глаголы по временам.			
10.				
2. Работа с предложениями				
1.	Умение разбирать предложение по членам предложения и по частям речи; нахождение в составе предложения всех словосочетаний.			
2.	Определение типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске			
3. Навыки чтения				
1.	Умение выразительно читать.			
2.	Чтение целыми словами			
3.	Темп чтения вслух (от слов в минуту в конце учебного года)			
4.	Правильность чтения			
5.	Умение определять эмоционально-оценочного отношения к прочитанному.			
4. Владение устной речью				
1.	Умение находить и различать средства художественной выразительности.			
2.	Умение понимать смысл прочитанного и отвечать на вопросы по прочитанному.			
3.	Умение выявлять авторскую позицию; понимание основного смысла всего текста			
4.	Умение различать рассказы и стихотворения, сказка.			
5.	Умение находить и различать средства художественной выразительности.			
6.	Умение характеризовать героев произведений.			

Критерии оценки достижений:

Н – базовый уровень не сформирован

Б – сформирован базовый уровень

П – сформирован повышенный уровень

**Лист оценки предметных достижений учащегося 4 класса
по литературному чтению**

ФИО _____ Класс _____

№ п/п	Формируемые навыки и умения		Четверти			
			I	II	III	IV
1.	Навыки чтения	плавно				
		правильно (без ошибок)				
		осознанно (осмысленно)				
		выразительно				
		Целыми словами				
2.	Работа с книгой:	делить текст на части, составлять разные виды плана				
		выделять ключевые слова и главную мысль текста				
		вводить в пересказ элементы описания, рассуждения				
		определять авторское отношение к персонажам				
		составлять личное мнение о литературном произведении				
		писать небольшие сочинения-повествования, описания, рассуждения, аннотации, опираясь на свой опыт				
		выделять слова автора, героев, пейзаж, описание героев				
		самостоятельно выбирать книгу и определять её содержание по структурным элементам				
		ориентироваться в различных источниках информации				
3	Развитие речи	создавать словесные иллюстрации к тексту				
		вести рассказ от лица героя, от третьего лица				
		читать текст по ролям, участвовать в инсценировках				
4	Литературоведческая пропедевтика	основные особенности литературных жанров (сказка, стих, рассказ, басня, мифы, былины)				
		находить сравнения, метафоры, олицетворения, рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл				
5.	Темп чтения					

Критерии оценки достижений:

Н – базовый уровень не сформирован

Б – сформирован базовый уровень

П – сформирован повышенный уровень

Анализ анкеты "Читательский интерес"(заполняются графы, указанные в анкете)

Учитель

	Дата				
1	Учащихся в классе	1 класс	2класс	3 класс	4 класс
2	Участвовало в анкетировании				
3	Дети читают дома				
4	Читают ли детям?				
5	Что предпочитают читать дети?				
6	Выбирают жанры устного народного творчества без ошибок				
7	1 ошибка				
8	2 ошибки				
9	более 2				
10	Перечислили все жанры художественных произведений (в соответствии с программой)				
11	Знание басен, автора (2-3)				
12	Знание стихов, автора (2-3)				
13	Знание рассказов , название, автор (2-3)				
14	Знание сказок,название (2-3)				
15	Что такое абзац?				
16	Что такое титульный лист?				
17	Что такое аннотация? Где расположена?				
18	Знают авторов, писавших о природе				
19	Знают авторов, писавших о детях				
20	Назвали свою любимую книгу				
21	Указал фамилии писателей				
Вывод	Читательский интерес сформирован				
	Сформирован частично				
	Не сформирован				

Титульный лист — начальная страница книги, на которой размещаются её основные сведения: название издания, фамилии и инициалы авторов, эмблема и наименование издательства, место и год издания. **АБЗАЦ** — в первоначальном значении своем — то же, что и красная строка. Но А. означает и отрывок письменной речи, заключенный между красными строками. **Аннотация** (от лат. annotatio — замечание) — краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги. Аннотация показывает отличительные **Критерии оценивания проектов** (максимум 18 баллов)

Критерий 1 «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла)	Баллы
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план ее достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план ее достижения	2
Цель определена, ясно описана , дан подробный план ее достижения	3
Критерий 2 «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы 2 Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания , 3 выходящие за рамки школьной программы	
Критерий 3 «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования»	

(максимум 3 балла)			
Использована неподходящая информация			0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы 1 Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного 2 числа однотипных источников			
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников		3	
<i>Критерий 4</i> «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла)			
Работа шаблонная , показывающая формальное отношение автора			0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал 1 самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода			
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, 2 предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества			
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением 3 автора к идее проекта			
<i>Критерий 5</i> «Качество проведения презентации» (устное выступление, мультимедийная презентация) (максимум 3 балла)			
Презентация не проведена			0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать 1 аудиторию			
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента			2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент			3
<i>Критерий 6</i> «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)			
Проектный продукт отсутствует			0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство 1 использования, соответствие заявленным целям)			
Продукт не полностью соответствует требованиям качества			2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в 3 использовании, соответствует заявленным целям)			

<i>Качество</i>	<i>Количество</i>			<i>Отметка в системе</i>
Уровень достижений оценивания проекта баллов «зачтено – не зачтено»				
90 - 100 %	16 – 18 баллов	высокий		зачтено
66 – 89 %	12-17 баллов	выше среднего	зачтено 50 – 65 %	9-11 баллов
зачтено				средний
меньше 50 %	менее 9 баллов	ниже среднего		не зачтено

Общие рекомендации, удовлетворяющие специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебнопознавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений; • специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов; обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных