



Администрация города Вологды  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 29 имени А.А. Попова»  
(МОУ «СОШ № 29»)

РАССМОТРЕНО на заседании  
методического совета  
от « 29 » августа 2022 г., протокол № 1

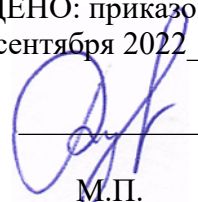
ПРИНЯТО решением Педагогического  
совета от « 30 » августа 2022 г.,  
протокол № 1

Председатель МС  Сахарусова Т.А.

УТВЕРЖДЕНО: приказом директора  
от «01» сентября 2022 г., № 264



Директор



В.С. Рудак

М.П.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Русский язык

Уровень общего образования ОСНОВНОЕ

(начальное, основное, среднее)

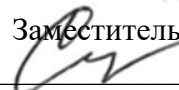
Класс (-ы) 5-9

Количество часов в 5 классе-5 ч./нед.(170 ч./год), 6 классе-6 ч./нед.(204ч./год), 7  
классе-4 ч./нед.(136 ч./год), 8 классе- 3 ч./нед.(102ч./год), 9 классе- 3 ч./нед.(102ч./год).  
итого:714 ч.за уровень обучения.

Программа разработана на основе Примерная рабочая программа основного общего  
образования предмета «Русский язык» (одобрена решением федерального учебно-  
методического объединения по общему образованию, протокол от 27.09.2021 г. № 3/21);

(указать типовую или авторскую программу/программы, издательство, год издания )

Учитель:  
**Королёва Л.Г.,**  
**Чекшезерова С.С.,**  
**Реброва С.С.,**  
**Гасанова С.О.**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
  
Т.А.Сахарусова  
«01» сентября 2022 года

Вологда  
2022

## ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Концепция преподавания русского языка и литературы, утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 № 637-р;

- Приказ Минпросвещения РФ от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с последующими изменениями);

- Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 года № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18.03.2022 г. № 1/22);

- Примерная рабочая программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 № 3/22);

- Письмо Департамента образования Вологодской области от 10.01.2017 № их.20-00036/17 «О методических рекомендациях по разработке и реализации рабочих программ».

- Рекомендации по внесению изменений в основные образовательные программы начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования в соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», письмо Департамента образования Вологодской области от 23.08.2021 № их.20-8101/21.

- Учебник «Русский язык» (в 2 частях). Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие. 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

- Основная общеобразовательная программа основного общего образования МОУ «СОШ № 29»;
- Календарный учебный график МОУ «СОШ № 29» на 2022-2023 учебный год;
- Положение о Рабочей программе по учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю педагога Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 29 имени А.А. Попова» города Вологды, реализующего обновленные ФГОС НОО и ФГОС ООО.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом

формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

### 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### 5 КЛАСС (170 ч)

##### **Общие сведения о языке (2 ч)**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

##### **Язык и речь (6 ч)**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст (10 ч)**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка (2 ч)**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия (7 ч)**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

#### **Орфография (2 ч)**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

#### **Лексикология (13 ч)**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов

#### **Морфемика. Орфография (12 ч)**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными.

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными.

Правописание *ё* — *о* после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* — *и* после приставок.

Правописание *ы* — *и* после *ц*.

### **Морфология. Культура речи. Орфография (70 ч)**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное (24 ч)**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

#### **Имя прилагательное (15 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

#### **Глагол (30 ч)**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива*

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (25 ч)

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.

Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи.

Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография.**

Формообразующие и словообразующие морфемы.



Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *и* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

#### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование

причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о (-е)*; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография,

характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только... но и, как... так и.***

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то.***).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и.***

#### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

## **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между

главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам



самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного

поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее

неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## 2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## 3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);  
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;  
делать выбор и брать ответственность за решение.

### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;  
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;  
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать

систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках

изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суф- фиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-раиц-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения



второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бес- союзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные

местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-

суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *nn* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в

том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.



## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами,

вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### 3. Тематическое планирование. 5 класс

№ урока	Тема раздела/урока	Количество часов на раздел/тему	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Региональное содержание (если необходимо)
	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>2 ч</b>	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися,	РЭШ, УЧИ.РУ	
1	Богатство и выразительность русского языка	1	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;		Высказывания о языке вологодских авторов
2	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики	1			
	<b>Повторение изученного в начальной школе</b>	<b>13 ч</b>	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),		
3	Повторение изученного в начальной школе. Правописание проверяемых и непроверяемых написаний гласных и согласных в корне слова	1	принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		Тексты по произведениям Василия Ивановича Белова
4	Повторение изученного в начальной школе. Правописание букв И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь знаки. Предлоги. Раздельное написание предлогов с другими словами	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;	УЧИ.РУ	
5	Р.Р. Текст. Тема текста. План текста	1	дидактического театра, где полученные на уроке знания		
6	Повторение изученного в начальной школе. Самостоятельные и служебные части речи	1			

7	Р.Р. Подготовка к обучающему изложению от 3 лица (по упр. 70)	1	обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
8	Р.Р. Обучающее изложение от 3 лица (по упр. 70)	1			
9	Повторение изученного о глаголе. Лицо, время, род (в прош. вр.) глаголов. Правописание НЕ с глаголами	1			
10	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Буква Ъ в личных окончаниях глаголов	1			Тексты по произведениям Владимира Тендрякова
11	Имя существительное: род, склонение, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	1			УЧИ.РУ
12	Имя прилагательное: число, род, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2, 3 лица	1			Словосочетания из произведений вологодских поэтов
13	Повторительно-обобщающий урок. Повторение изученного в курсе начальной школы	1			РЭШ
14	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе»	1			
15	Работа над ошибками	1			
	<b>Язык и речь</b>	<b>6 ч</b>	использование воспитательных возможностей содержания		
16	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и	1		РЭШ	

	диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности		учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,		
17	Р.Р. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы	1	проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для		
18	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы и темы на основе жизненных наблюдений.	1	обсуждения в классе; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских		Тексты вологодских поэтов и писателей
19	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	1	проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного	УЧИ.РУ	
20	Р.Р. Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).	1	решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык		
21	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	1	уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	РЭШ	
	<b>Текст</b>	<b>10</b>			

22	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; побуждение обучающихся		
23	Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова	1		РЭШ	
24	Повествование как тип речи. Рассказ	1			Произведения В.И. Белова
25	Р.Р. Обучающее сочинение «Летние радости» (по упр. 118)	1			
26	Р.Р. Редактирование предложений и текстов	1			
27	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности	1		Фоксфорд	
28	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение	1			



	содержания текста с изменением лица рассказчика.		соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации		
29	Р.Р. Сжатое изложение (по упр. 24 и 261)	1			
30	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	1		РЭШ	
31	Р.Р. Восстановление деформированных предложений и текстов	1			
	<b>Функциональные разновидности языка</b>	<b>2 ч</b>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
32	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, о языке художественной литературы).	1	иницирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	РЭШ	
33	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о функциональных стилях).	1			
	<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>	<b>25 ч</b>			
34	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
35	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.	1	иницирование ее обсуждения,	РЭШ	
36	Синтаксический	1			

	анализ словосочетания		высказывания обучающимися		
37	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.	1	своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	УЧИ.РУ	
38	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся		
39	Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.	1	возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления		

40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,		
41	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство	1	оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;		Использование материалов по творчеству вологодских поэтов и писателей
42	Определение и типичные средства его выражения.	1		УЧИ.РУ	
43	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,		
44	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).	1	налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	РЭШ	
45	Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i> ), <i>да</i> (в значении <i>но</i> ).	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;		Использование материалов по творчеству вологодских поэтов и писателей
46	Предложения с обобщающим словом при однородных членах.	1	дискуссий, которые дают обучающимся	УЧИ.РУ	

47	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.	1	возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся		
48	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.	1	командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
49	Упражнение в синтаксическом анализе простых и простых осложнённых предложений.	1	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
50	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i> ), <i>да</i> (в значении <i>но</i> ).	1			
51	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).	1	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	УЧИ.РУ, РЭШ	
52	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и</i> , <i>но</i> , <i>а</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> .	1			
53	Предложения с	1		УЧИ.РУ	

	прямой речью.				
54	Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме.	1			
55	Пунктуация как раздел лингвистики.	1		РЭШ	
56	Повторительно-обобщающий урок по теме «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»	1			
57	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»	1			
58	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1			
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b> <b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	<b>34 ч</b> <b>7 ч</b>			
59	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков.	1	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;		
60	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.	1	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими		Стихотворения Т.Л. Петуховой
61	Слог. Ударение. Свойства русского ударения.	1			
62	Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова.	1		УЧИ.РУ	
63	Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.	1			
64	Прописные и строчные буквы. Интонация, её	1			

	функции. Основные элементы интонации.		работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
65	Проверочная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1			
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА Орфография</b>	<b>2 ч</b>			
66	Орфография как раздел лингвистики.	1	организация шефства эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт взаимной помощи;		
67	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> .	1		Электронные словари	
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология</b>	<b>13 ч</b>			
68	Лексикология как раздел лингвистики.	1	привлечение внимания обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности;		
69	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
70	Слова однозначные и многозначные	1		РЭШ	
71	Прямое и переносное значения слова	1			Загадки ВО
72	Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий	1			
73	Синонимы	1		УЧИ.РУ	Пословицы и поговорки ВО
74	Антонимы	1			
75	Омонимы	1			
76	Паронимы	1			
77	Р.Р. Сочинение-рассуждение (по упр. 345)	1	инициирование и поддержка исследовательской		

78	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	1	деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов	Электронные словари		
79	Лексический анализ слов	1				
80	Проверочная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1				
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b> <b>Морфемика.</b> <b>Орфография</b>	<b>12 ч</b>				
81	Морфемика как раздел лингвистики.	1	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где	УЧИ.РУ		
82	Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).	1				
83	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	1		полученные на уроке		
84	Морфемный анализ слов.	1				
85	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.	1				
86	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными. Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными.	1			РЭШ	
87	Правописание <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в	1				

	корне слова.		знания		
88	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).	1	обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые		
89	Правописание <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок.	1	дают обучающимся возможность	РЭШ	
90	Правописание <b>ы</b> — <b>и</b> после <b>ц</b> .	1	приобрести опыт ведения		
91	Контрольная работа по теме «Система языка»	1	конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат		
92	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
	<b>Морфология. Культура речи. Орфография</b>	<b>71 ч</b> <b>2 ч</b>			
93	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова	1	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые		
94	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	1	нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	РЭШ	
	<b>Имя существительное</b>	<b>24 ч</b>			
95	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,		
96	Лексико-грамматические разряды имён	1	помогают установлению		Вологодские топонимы



	существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые		доброжелательной атмосферы во время урока;  организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
97	Род, число, падеж имени существительного	1			
98	Имена существительные общего рода.	1		УЧИ.РУ	
99	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	1			
100	Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими		
101	Р.Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение по притче Е.Пермяка «Перо и чернильница» (по упр. 513)	1	индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения		
102	Типы склонения имён существительных	1	теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,		
103	Разносклоняемые имена существительные	1		РЭШ	
104	Несклоняемые имена существительные.	1			
105	Морфологический анализ имён существительных	1			
106	Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных	1	оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и	УЧИ.РУ	
107	Р.Р. Устное сочинение-описание	1			

	по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»		отстаивания своей точки зрения.		
108	Правописание собственных имён существительных	1	<p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p>		Вологодские топонимы
109	Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих.	1		РЭШ	
110	Правописание безударных окончаний имён существительных	1			
111	Правописание <b>о</b> — <b>е</b> ( <b>ё</b> ) после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных	1		УЧИ.РУ	
112	Правописание суффиксов <b>-чик-</b> — <b>-щик-</b> ; <b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> ( <b>-чик-</b> ) имён существительных	1			
113	Правописание корней с чередованием <b>а</b> // <b>о</b> : <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b> ; <b>-раст-</b> — <b>-ращ-</b> — <b>-рос-</b> .	1		РЭШ	
114	Правописание корней с чередованием <b>а</b> // <b>о</b> : <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b> , <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> ; <b>-клан-</b> — <b>-клон-</b> , <b>-скак-</b> — <b>-скоч-</b> .	1		РЭШ	
115	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными	1			
116	Повторительно-обобщающий урок по теме «Имя существительное»	1			
117	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1			
118	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>15 ч</b>			
119	Имя прилагательное	1			

	как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.		привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
120	Р.Р. Сочинение-описание по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» (по упр.470)	1	инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
121	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	УЧИ.РУ	
122	Склонение имён прилагательных.	1			
123	Морфологический анализ имён прилагательных	1			
124	Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения	1		Электронные словари	
125	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1			
126	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.	1			
127	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	1	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый	РЭШ	
128	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными.	1			
129	Р.Р. Подробное изложение текста-описания животного	1			

130	Р.Р. Сочинение-описание по картине А. Комарова «Наводнение» (по упр. 598)	1	опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
131	Повторительно-обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	1			Конструирование предложений на тему «Северная Фиваида»
132	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1			
133	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
	<b>Глагол</b>	<b>30 ч</b>			
134	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.	1	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию		
135	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.	1	обучающимся требованиям и просьб педагогического работника, привлечению их	РЭШ	
136	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.	1	внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;		
137	Спряжение глагола.	1	побуждение обучающихся		
138	Глаголы 2 спряжения	1	соблюдать на уроке		
139	Глаголы 1 спряжения	1	общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками	УЧИ.РУ	
140	Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах	1			
141	Проверочная работа по теме «Спряжение	1			

	глаголов»		(обучающимися),		
142	Р.Р. Подготовка к изложению с изменением лица	1	принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
143	Р.Р. Сжатое изложение текста (по рассказу А.Савчук «Шоколадный торт»)	1	использование воспитательных возможностей содержания		
144	Время глагола	1	учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,	РЭШ	
145	Прошедшее время. Образование глаголов прошедшего времени	1	через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		Конструирование предложений на тему «История Вологды»
146	Настоящее и будущее время	1			
147	Морфологический анализ глагола	1			
148	Правописание корней с чередованием <i>е // и</i> : <i>-бер-</i> — <i>-бир-</i> , <i>-блест-</i> — <i>-блист-</i> , <i>-дер-</i> — <i>-дир-</i> , <i>-жег-</i> — <i>-жиг-</i> , <i>-мер-</i> — <i>-мир-</i> , <i>-пер-</i> — <i>-пир-</i> , <i>-стел-</i> — <i>-стил-</i> , <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i> .	1			
149	Упражнение в правописании чередующихся гласных <i>е//и</i> в корнях	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	УЧИ.РУ	
150	Всероссийская проверочная работа	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;		
151	Всероссийская проверочная работа	1	дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;		
152	Р.Р. Обучающее сочинение-повествование	1	дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой		
153	Р.Р. Анализ сочинений. Работа над ошибками. Редактирование предложений и текстов	1			
154	Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			

155	Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах, суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b> , <b>-ыва-</b> — <b>-ива</b>	1	работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	РЭШ	
156	Правописание безударных личных окончаний глагола.	1			
157	Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола	1			
158	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с глаголами. Проверочная работа по теме «Правописание глаголов»	1			
159	Р.Р. Контрольное изложение	1			
160	Р.Р. Анализ изложений. Работа над ошибками.	1			
161	Повторительно-обобщающий урок по теме «Глагол»	1			
162	Контрольная работа по теме «Глагол»	1			
163	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
	<b>Повторение изученного в курсе русского языка 5 класса</b>	<b>7 ч</b>	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,	УЧИ.РУ, РЭШ	
164	Разделы науки о языке. Орфограммы в разных морфемах слов	1			
165	Р.Р. Рассказ по сюжетным картинкам. Сочинение-рассказ по иллюстрации О.Поповича «Не взяли на рыбалку» (по упр. 701)	1			
166	Знаки препинания в простом и сложном предложении. Предложения с	1			

	прямой речью		проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
167	Итоговый тест за курс обучения в 5 классе	1			
168	Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,		
169	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Понятие о вариантах нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереконструируемые и неправильные варианты произношения	1	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	Электронные словари	
170	Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи. Интонация и текст. Формы речи: диалог и монолог. Текст и его основные признаки	1			

## Тематическое планирование. 6 класс

№ урока	Тема раздела/урока	Количество часов на раздел/тему	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Региональное содержание (если необходимо)
	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>2 ч</b>	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;	РЭШ, УЧИ.РУ	
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1			
2	Понятие о литературном языке	1			
	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>6 ч</b>	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Фоксфорд, УЧИ.РУ, РЭШ	
3	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1			
4	Повторение по теме «Орфография»	1			
5	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	1			
6	Повторение по теме «Морфология. Орфография»	1			
7	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1			
8	Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1			
	<b>Язык и речь</b>	<b>4 ч</b>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально	РЭШ	
9	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.	1			
10	РР Составление монолога (тема – по	1			



	выбору)		значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		
11	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	1			
12	РР Составление монолога (тема – по выбору)	1			
	<b>Текст</b>	<b>23 ч</b>	<p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт</p>	УЧИ.РУ	
13	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев (в рамках изученного).	1			
14	Смысловой анализ текста: способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1			
15	РР Подготовка к изложению текста	1			
16	РР Написание изложения	1			
17	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.	1			
18	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный)	1			
19	Информационная переработка текста. План текста (назывной, вопросный)	1			РЭШ
20	Описание как тип речи.	1			
21	Описание внешности человека.	1			
22	РР Сбор материала для написания сочинения	1			
23	РР Сочинение	1			
24	РР Работа над ошибками. Редактирование	1			

	текстов		ведения		
25	Описание помещения	1	конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	РЭШ	
26	Описание природы	1			
27	Описание местности	1			
28	РР Сбор материала для написания сочинения	1			
29	РР Сочинение	1			
30	РР Работа над ошибками. Редактирование текстов	1			
31	Описание действий	1			
32	РР Изложение текста	1			
33	РР Работа над ошибками	1			
34	Контрольная работа по теме «Текст»	1			
35	Работа над ошибками	1			
	<b>Функциональные разновидности языка</b>	<b>10 ч</b>			применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:
36	Официально-деловой стиль. Заявление.	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;		
37	Официально-деловой стиль. Расписка.	1	дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в		
38	Упражнение в написании заявления и расписки	1	театральных постановках;		
39	Научный стиль. Словарная статья.	1	дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения		
40	Научный стиль. Научное сообщение.	1	конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
41	РР Устное сообщение научного стиля	1			
42	РР Изложение	1			
43	РР Работа над ошибками. Редактирование текстов	1			
44	Обобщение по теме «Функциональные разновидности языка»	1			
45	Проверочная работа по теме «Функциональные разновидности языка»	1			
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>	<b>20 ч</b>		УЧИ.РУ, РЭШ, Фоксфорд	
	<b>Лексикология.</b>				
	<b>Культура речи</b>				
46	Лексика русского языка с точки зрения её	1			

	происхождения: исконно русские и заимствованные слова.		применение на уроке интерактивных форм работы с		
47	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).	1	обучающимся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке		
48	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).	1	знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой		
49	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы Вологодского края).	1	работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		Диалектизмы ВО
50	Практическая работа по теме «Лексикология»	1	инициирование и поддержка		
51	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.	1	исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими		
52	Лексический анализ слов.	1	индивидуальных и групповых исследовательских		
53	Упражнение в лексическом анализе слов.	1	проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения		
54	Фразеологизмы. Их признаки и значение.	1	теоретической проблемы, навык		
55	Практическая работа по теме «Фразеологизмы»	1			
56	Употребление лексических средств в соответствии с	1			

	ситуацией общения.		генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
57	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1			
58	РР Устный рассказ и его самооценка	1			
59	Эпитеты, метафоры, олицетворения.	1			
60	РР Сочинени	1			
61	РР Работа над ошибками. Редактирование текстов	1			
62	Лексические словари.	1			
63	Практическая работа с лексическим словарём.	1			
64	Контрольная работа по теме «Лексикология»	1			
65	Работа над ошибками	1			
	<b>Словообразование. Культура речи. Орфография.</b>	<b>15 ч</b>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст	РЭШ, УЧИ.РУ	
66	Формообразующие и словообразующие морфемы.	1			
67	Производящая основа.	1			
68	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный).	1			
69	Основные способы образования слов в русском языке (приставочно-суффиксальный, бессуффиксный).	1			
70	Основные способы образования слов в русском языке (сложение, переход из одной части речи в другую).	1			
71	Упражнение в словообразовании	1			
72	Морфемный и словообразовательный анализ слов.	1			
73	Упражнение в	1			

	морфемном и словообразовательном анализе слов.		обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
74	Правописание сложных и сложносокращённых слов.	1			
75	РР Сочинение	1			
76	Работа над ошибками	1			
77	РР Изложение	1			
78	Работа над ошибками	1			
79	Обобщение изученного по теме «Словообразование»	1			
80	Проверочная работа по теме «Словообразование»	1			
	<b><u>Морфология.</u></b> <b><u>Культура речи.</u></b> <b><u>Орфография</u></b> <b>Имя существительное</b>	<b>10 ч</b>		РЭШ, Фоксфорд, УЧИ.РУ	
81	Повторение изученного об имени существительном в 5 классе	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
82	Особенности словообразования.	1			
83	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).	1			
84	Упражнение в постановке ударений в словах	1			
85	Нормы словоизменения имён существительных.	1			
86	Упражнение в словоизменении имён существительных.	1			
87	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами.	1			
88	Обобщение по теме «Имя	1			

	существительное»				
89	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1			
90	Работа над ошибками	1			
	<b><u>Морфология.</u></b> <b><u>Культура речи.</u></b> <b><u>Орфография</u></b> <b>Имя прилагательное</b>	<b>18 ч</b>		Фоксфорд, РЭШ, УЧИ.РУ	
91	Повторение изученного об имени прилагательном в 5 классе	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
92	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	1			
93	Степени сравнения качественных имён прилагательных.	1			
94	Словообразование имён прилагательных.	1			
95	Морфологический анализ имён прилагательных.	1			
96	Упражнение в морфологическом анализе имён прилагательных	1			
97	РР Изложение	1			
98	Работа над ошибками	1			
99	Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в именах прилагательных.	1			
100	Упражнение в правописании <b>н</b> и <b>nn</b> в именах прилагательных.	1			
101	Правописание суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных.	1			
102	Правописание сложных имён прилагательных.	1			
103	Упражнение в правописании имён прилагательных.	1			
104	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).	1			
105	Упражнение в	1			

	постановке ударений				
106	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1			
107	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1			
108	Работа над ошибками	1			
	<b><u>Морфология.</u></b> <b><u>Культура речи.</u></b> <b><u>Орфография</u></b> <b>Имя числительное</b>	<b>25 ч</b>			РЭШ, УЧИ.РУ
109	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.	1	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в		
110	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.	1			
111	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.	1			
112	РР Сочинение	1			
113	Работа над ошибками	1			
114	Словообразование имён числительных.	1			
115	Упражнение в образовании имён числительных.	1			
116	Склонение количественных и порядковых имён числительных.	1			
117	Упражнение в склонении количественных имён числительных.	1			
118	Упражнение в склонении порядковых имён числительных.	1			
119	Правильное образование форм имён числительных.	1			

120	Правильное употребление собирательных имён числительных.	1	театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
121	Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.	1			
122	РР Изложение	1			
123	Работа над ошибками	1			
124	Морфологический анализ имён числительных.	1			
125	Упражнение в выполнении морфологического анализа имён числительных.	1			
126	Нормы правописания имён числительных: написание <b>ъ</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.	1			
127	Нормы правописания имён числительных: написание <b>ъ</b> в именах числительных.	1			
128	Нормы правописания имён числительных: написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных.	1			
129	Нормы правописания имён числительных: нормы правописания окончаний числительных.	1			
130	Упражнение в правописании имён числительных	1			
131	Обобщение знаний по теме «Имя числительное»	1			



132	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	1			
133	Работа над ошибками	1			
	<b><u>Морфология.</u></b> <b><u>Культура речи.</u></b> <b><u>Орфография</u></b> <b>Местоимение</b>	<b>19 ч</b>		УЧИ.РУ, РЭШ	
134	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,		
135	Разряды местоимений: личные.	1	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
136	Разряды местоимений: возвратное.	1	инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней		
137	Разряды местоимений: вопросительные, относительные.	1	отношения;		
138	Разряды местоимений: указательные.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,		
139	Разряды местоимений: притяжательные.	1	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
140	Разряды местоимений: неопределённые.	1	инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней		
141	Разряды местоимений: отрицательные.	1	отношения;		
142	Разряды местоимений: определительные.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,		
143	Склонение местоимений.	1	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
144	Словообразование местоимений.	1	инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней		
145	Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.	1	отношения;		
146	РР Изложение текста с	1			

	изменением лица				
147	Работа над ошибками	1			
148	Морфологический анализ местоимений.	1			
149	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> .	1			
150	Нормы правописания местоимений: слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.	1			
151	Обобщение изученного по теме «Местоимение»	1			
152	Проверочная работа по теме «Местоимение»	1			
	<b><u>Морфология.</u></b> <b><u>Культура речи.</u></b> <b><u>Орфография</u></b> <b>Глагол</b>	<b>40 ч</b>		РЭШ, УЧИ.РУ	
153	Повторение изученного о глаголе	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
154	Переходные и непереходные глаголы.	1			
155	Разноспрягаемые глаголы.	1			
156	Безличные глаголы.	1			
156	Использование личных глаголов в безличном значении.	1			
158	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.	1			
159	Изъявительное наклонение.	1			
160	Время глаголов в изъявительном наклонении	1			
161	Условное наклонение глагола.	1			
162	Повелительное наклонение глагола.	1			
163	Изложение	1			
164	Работа над ошибками	1			
165	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	1			
166	Упражнение в	1		применение на уроке интерактивных форм	

	постановке ударения в глаголах		работы с обучающимися:		
167	Нормы словоизменения глаголов.	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;		
168	Упражнение в образовании глаголов разных форм	1	дидактического театра, где полученные на уроке знания		
169	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте	1	обыгрываются в театральных постановках;		
170	РР Упражнение в правильном употреблении глаголов в текстах	1	дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения		
171	Подготовка к сочинению	1	конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
172	Контрольное сочинение	1			
173	Работа над ошибками	1			
174	Морфологический анализ глаголов.	1			
175	Упражнение в морфологическом анализе глаголов.	1			
176	Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.	1			
177	Упражнение в написании глаголов в повелительном наклонении	1			
178	Повторение по теме «Спряжение глаголов»	1			
179	Проверочная работа по теме «Спряжение глаголов»	1			
180	Всероссийская проверочная работа	1			
181	Всероссийская проверочная работа	1			
182	Правописание глаголов	1			
183	Контрольное изложение	1			
184	Работа над ошибками	1			
185	РР Редактирование текстов	1			
186	Повторение изученного о	1			

	разноспрягаемых глаголах				
187	Повторение изученного о наклонениях глагола	1			
188	Упражнение в выполнении морфологического разбора глаголов	1			
189	Закрепление изученного о правописании глаголов	1			
190	Обобщение изученного по теме «Глагол»	1			
191	Контрольная работа по теме «Глагол»	1			
192	Работа над ошибками	1			
	<b>Повторение</b>	<b>12 ч</b>	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	РЭШ, УЧИ.РУ	
193	Систематизация знаний о тексте	1			
194	Повторение по теме «Лексикология»	1			
195	Повторение по теме «Словообразование»	1			
196	Систематизация знаний о частях речи	1			
197	Повторение по теме «Имя существительное»	1			
198	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			
199	Повторение по теме «Имя числительное»	1			
200	Повторение по теме «Местоимение»	1			
201	Повторение по теме «Глагол»	1			
202	Итоговый тест	1			
203	Упражнение в выполнении грамматических анализов	1			
204	Систематизация сведений о русском языке	1			

## Тематическое планирование. 7 класс

№ урока	Тема раздела/урока	Количество часов на раздел/тему	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Региональное содержание (если необходимо)
	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>2 ч</b>	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;	РЭШ, УЧИ.РУ	
1	Русский язык как развивающееся явление.	1			
2	Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.	1			
	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	<b>8 ч</b>	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	Фоксфорд, РЭШ, УЧИ.РУ	
3	Повторение по теме «Лексикология»	1			
4	Повторение по теме «Словообразование»	1			
5	Повторение по теме «Морфология»	1			
6	Повторение по теме «Орфография»	1			
7	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1			
8	Алгоритм выполнения грамматических анализов	1			
9	Контрольная работа по теме «Повторение»	1			
10	Работа над ошибками	1			
	<b>Язык и речь</b>	<b>3 ч</b>		включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных	РЭШ
11	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.	1			
12	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос	1			

	информации, сообщение информации.		межличностных отношений в классе, помогают		
13	РР Упражнение в ведении диалога	1	установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
	<b>Текст</b>	<b>8 ч</b>		УЧИ.РУ	
14	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).	1	использование воспитательных возможностей содержания		
15	Структура текста. Абзац.	1	учебного предмета		
16	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.	1	через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,		
17	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).	1	через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
18	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).	1			
19	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	1			
20	Структурные особенности текста-рассуждения.	1			
21	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1			
	<b>Функциональные разновидности языка</b>	<b>7 ч</b>		УЧИ.РУ, РЭШ	
22	Понятие о	1			

	функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.		привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой		
23	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1	на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,		
24	Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).	1	высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
25	Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.	1			
26	РР Написание репортажа, заметки, интервью (на выбор)	1			
27	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.	1			
28	Обобщение сведений о тексте и функциональных разновидностях языка	1			
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b> <b>Морфология.</b> <b>Культура речи</b>	<b>1 ч</b>			
29	Морфология как раздел науки о языке (обобщение).				
	<b>Причастие</b>	<b>20 ч</b>		РЭШ	
30	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.	1	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими		
31	Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и	1			

	страдательные причастия.		одноклассниками, дающего		
32	Упражнение в образовании причастий	1	обучающимся		
33	Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.	1	социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
34	Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.	1	инициирование и поддержка		
35	Морфологический анализ причастий.	1	исследовательской деятельности		
36	Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные ( <i>висящий — висячий, горящий — горячий</i> ). Употребление причастий с суффиксом <i>-ся</i> . Согласование причастий в словосочетаниях типа <i>прич. + суц.</i>	1	обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения		
37	РР Изложение	1	теоретической		
38	Работа над ошибками	1	проблемы, навык		
39	Ударение в некоторых формах причастий.	1	генерирования и оформления		
40	Упражнение в выполнении морфологического анализа и постановке ударений	1	собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,		
41	Правописание падежных окончаний причастий.	1	оформленным в работах других исследователей,		
42	Правописание гласных в суффиксах причастий.	1	навык публичного выступления перед аудиторией,		
43	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий.	1	аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
44	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	1			
45	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	1			



46	Упражнение в постановке знаков препинания в предложениях с причастным оборотом	1			
47	Обобщение знаний по теме «Причастие»	1			
48	Контрольная работа по теме «Причастие»	1			
49	Работа над ошибками	1			
	<b>Деепричастие</b>	<b>14 ч</b>	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	УЧИ.РУ	
50	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии.	1			
51	Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.	1			
52	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1			
53	Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.	1			
54	Морфологический анализ деепричастий.	1			
55	РР Сочинение	1			
56	Работа над ошибками	1			
57	Постановка ударения в деепричастиях.	1			
58	Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.	1			
59	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.	1			
60	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	1			
61	Обобщение знаний по теме «Деепричастие»	1			
62	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1			

63	Работа над ошибками	1			
	<b>Наречие</b>	<b>21 ч</b>			РЭШ
64	Общее грамматическое значение наречий.	1	<p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>		
65	Разряды наречий по значению.	1			
66	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.	1			
67	Словообразование наречий.	1			
68	Синтаксические свойства наречий.	1			
69	РР Сочинение	1			
70	Работа над ошибками	1			
71	Морфологический анализ наречий.	1			
72	Упражнение в выполнении морфологического анализа	1			
73	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий.	1			
74	Нормы образования степеней сравнения наречий.	1			
75	Роль наречий в тексте.	1			
76	Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание.	1			
77	Правописание наречий: слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями.	1			
78	Правописание наречий: <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о</i> ( <i>-е</i> ).	1			
79	Правописание наречий: правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i> .	1			
80	Правописание наречий: употребление <i>ь</i> после шипящих на конце наречий.	1			
81	Правописание наречий: правописание	1			

	суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих.				
82	Обобщение знаний по теме «Наречие»	1			
83	Контрольная работа по теме «Наречие»	1			
84	Работа над ошибками	1			
	<b>Слова категории состояния</b>	<b>2 ч</b>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	УЧИ.РУ, РЭШ	
85	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.	1			
86	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.	1			
	<b>Служебные части речи</b>	<b>2 ч</b>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	РЭШ, УЧИ.РУ	
87	Общая характеристика служебных частей речи.	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся		
88	Отличие самостоятельных частей речи от служебных.	1			
	<b>Предлог</b>	<b>12 ч</b>	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	РЭШ	
89	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.	1	привлечение обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,		
90	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.	1	организация их работы с получаемой		
91	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.	1			
92	Морфологический анализ предлогов.	1			
93	РР Сочинение	1			
94	Работа над ошибками	1			
95	Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и	1			

	стилистическими особенностями.		на уроке социально значимой		
96	Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.	1	информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися		
97	Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i> .	1	своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней		
98	Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> .	1	отношения;		
99	Правописание производных предлогов.	1			
100	Проверочная работа по теме «Предлог»	1			
	<b>Союз</b>	<b>10 ч</b>		УЧИ.РУ	
101	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного		
102	Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.	1			
103	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.	1			
104	Морфологический анализ союзов.	1			
105	Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.	1			

106	Правописание союзов.	1	выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения		
107	Знаки препинания в сложных союзных предложениях.	1			
108	Знаки препинания в предложениях с союзом <b>и</b> , связывающим однородные члены и части сложного предложения.	1			
109	Обобщение знаний о союзах	1			
110	Проверочная работа по теме «Союз»	1			
	<b>Частица</b>	<b>11 ч</b>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	РЭШ	
111	Частица как служебная часть речи.	1			
112	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.	1			
113	Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.	1			
114	Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.	1			
115	РР Устный рассказ о служебной части речи	1			
116	Морфологический анализ частиц.	1			
117	Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b> . Использование частиц <b>не</b> и <b>ни</b> в письменной речи. Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b> . Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение).	1			

118	Правописание частиц <i>бы, ли, же</i> с другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i> .	1			
119	Обобщение изученного о служебных частях речи	1			
120	Контрольная работа по теме «Предлог. Союз. Частица»	1			
121	Работа над ошибками	1			
	<b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>6 ч</b>	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения	УЧИ.РУ, РЭШ	
122	Междометия как особая группа слов.	1	теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
123	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.	1			
124	Морфологический анализ междометий.	1			
125	Звукоподражательные слова.	1			
126	Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.	1			
127	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.	1			
	<b>Повторение</b>	<b>9 ч</b>	включение в урок игровых процедур, которые помогают	УЧИ.РУ	
128	ВПР	1			
129	ВПР	1			

130	Повторение по теме «Текст»	1	поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
131	Контрольное изложение	1			
132	Работа над ошибками	1			
133	Повторение по теме «Морфология»	1			
134	Систематизация сведений о самостоятельных и служебных частях речи	1			
135	Итоговый тест	1			
136	Выполнение грамматических анализов	1			

### Тематическое планирование. 8 класс

№ урока	Тема раздела/урока	Количество часов на раздел/тему	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Региональное содержание (если необходимо)	
	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1 ч</b>	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;	РЭШ, УЧИ.РУ		
1	Русский язык в кругу других славянских языков.	1				
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>4 ч</b>				
2	Повторение по теме «Морфология»	1				
3	Повторение по теме «Синтаксис»	1				
4	Выполнение грамматических анализов	1				

5	Знаки препинания, их функции	1			
	<b>Язык и речь</b>	<b>4 ч</b>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	РЭШ	
6	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.	1			
7	Выступление с научным сообщением.	1			
8	Диалог.	1			
9	Диалог. Правила ведения конструктивного диалога	1			
	<b>Текст</b>	<b>5 ч</b>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	УЧИ.РУ	
10	Текст и его основные признаки.	1			
11	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	1			
12	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.	1			
13	РР Изложение	1			
14	Работа над ошибками	1			
	<b>Функциональные разновидности языка</b>	<b>5 ч</b>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	РЭШ, УЧИ.РУ	
15	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1			
16	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	1			
17	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1			



18	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.	1			
19	Обобщение по теме «Функциональные разновидности языка»	1			
	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b> <b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>	<b>2 ч</b>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	УЧИ.РУ, РЭШ	
20	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся		
21	Пунктуация. Функции знаков препинания.	1			
	<b>Словосочетание</b>	<b>6 ч</b>		РЭШ	
22	Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.	1	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
23	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1			
24	Синтаксический анализ словосочетаний.	1			
25	Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.	1			
26	Контрольная работа по теме «Словосочетание»	1			
27	Работа над ошибками	1			
	<b>Предложение.</b>	<b>6 ч</b>		РЭШ	
28	Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность,	1	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со		

	грамматическая оформленность.		старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
29	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.	1	инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения		
30	Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)	1	теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
31	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).	1	навык оформления идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
32	Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.	1			
33	Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со	1			

	словами <i>да, нет</i> . Нормы построения простого предложения, использования инверсии.				
	<b>Двусоставное предложение</b> <i>Главные члены предложения</i>	<b>5 ч</b>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	Фоксфорд, РЭШ	
34	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.	1			
35	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.	1			
36	Тире между подлежащим и сказуемым.	1			
37	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство</i> — <i>меньшинство</i> , количественными сочетаниями.	1			
38	Обобщение сведений о главных членах предложения	1			
	<b>Двусоставное предложение</b> <i>Второстепенные члены предложения</i>	<b>10 ч</b>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания	РЭШ, УЧИ.РУ, Фоксфорд	
39	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения.	1			
40	Определения согласованные и несогласованные.	1			
41	Приложение как особый вид определения.	1			

42	Дополнение как второстепенный член предложения.	1	<p>обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p>		
43	Дополнения прямые и косвенные.	1			
44	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени)	1			
45	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).	1			
46	РР Изложение	1			
47	Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»	1			
48	Работа над ошибками	1			
	<b>Односоставные предложения</b>	<b>9 ч</b>			РЭШ, УЧИ.РУ
49	Односоставные предложения, их грамматические признаки.	1	<p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в</p>		
50	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.	1			
51	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.	1			
52	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1			

53	Употребление односоставных предложений в речи.	1	парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;			
54	РР Сочинение	1				
55	Работа над ошибками	1				
56	Закрепление знаний об односоставных предложениях	1				
57	Практическая работа по определению вида односоставного предложения	1				
	<b>Простое осложнённое предложение</b> <i>Предложения с однородными членами</i>	<b>10 ч</b>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;  организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	Фоксфорд, РЭШ, УЧИ.РУ		
58	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.	1				
59	Однородные и неоднородные определения.	1				
60	Предложения с обобщающими словами при однородных членах.	1				
61	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и.</i>	1				
62	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ( <i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i> ).	1				
63	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	1		иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации		

64	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b> .	1	ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов		
65	РР Изложение	1			
66	Работа над ошибками. Редактирование текстов	1			
67	Проверочная работа по теме «Предложения с однородными членами»	1			
	<b>Простое осложнённое предложение</b> <i>Предложения с обособленными членами</i>	<b>12 ч</b>	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	РЭШ, УЧИ.РУ	
68	Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения).	1			
69	Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).	1			
70	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.	1			
71	РР Сочинение	1			
72	Работа над ошибками. Редактирование текстов	1			
73	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.	1			
74	Нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений)	1			
75	Нормы обособления дополнений, обстоятельств,	1			

	уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.				
76	РР Изложение	1			
77	Работа над ошибками	1			
78	Обобщение знаний об обособленных членах предложения	1			
79	Проверочная работа по теме «Предложения с обособленными членами»	1			
	<b>Простое осложнённое предложение</b> <i>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями</i>	<b>12 ч</b>	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	РЭШ	
80	Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.	1			
81	Вводные конструкции.	1			
82	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).	1	иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в		
83	РР Сочинение	1			
84	Работа над ошибками	1			
85	Вставные конструкции.	1			
86	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	1			
87	Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями	1			

	(распространёнными и нераспространёнными), междометиями		<p>работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>		
88	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.	1			
89	Обобщение сведений о простом осложнённом предложении	1			
90	Контрольная работа по теме «Простое осложнённое предложение»	1			
91	Работа над ошибками	1			
	<b>Повторение</b>	<b>11 ч</b>	<p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>	РЭШ	
92	Систематизация знаний о тексте	1			
93	Повторение изученного о словосочетании	1			
94	ВПР	1			
95	ВПР	1			
96	Повторение изученного о двусоставном предложении	1			
97	Контрольное изложение	1			
98	Работа над ошибками	1			
99	Повторение изученного об односоставных предложениях	1			
100	Систематизация материала о членах предложения	1			
101	Повторение изученного о простых осложнённых предложениях	1			
102	Выполнение грамматических анализов	1			



## Тематическое планирование. 9 класс

№ урока	Тема раздела/урока	Количество часов на раздел/тему	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Региональное содержание (если необходимо)
	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>2 ч</b>	установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника;	РЭШ, УЧИ.РУ	
1	Роль русского языка в Российской Федерации.	1			
2	Русский язык в современном мире.	1			
	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>11 ч</b>	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	УЧИ.РУ, РЭШ	
3	Повторение по теме «Фонетика»	1			
4	Повторение по теме «Лексика и фразеология»	1			
5	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	1			
6	Повторение по теме «Морфология»	1			
7	Повторение по теме «Орфография»	1			
8	Повторение по теме «Словосочетание»	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,		
9	Повторение по теме «Простое предложение»	1			
10	Синтаксис простого предложения	1	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –		
11	Обобщение по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1	инициирование ее обсуждения, высказывания		
12	Контрольная работа по теме «Повторение	1			

	изученного в 5-8 классах»		обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
13	Работа над ошибками	1			
	<b>Язык и речь</b>	<b>7 ч</b>		<b>РЭШ</b>	
14	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).	1	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
15	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).	1			
16	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
17	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).	1			
18	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.	1			
19	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных)	1			

	русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.				
20	Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.	1			
	<b>Текст</b>	<b>5 ч</b>		УЧИ.РУ	
21	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
22	Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.	1			
23	Информационная переработка текста.	1			
24	РР Изложение текста	1			
25	Работа над ошибками	1			
	<b>Функциональные разновидности языка</b>	<b>6 ч</b>		РЭШ, УЧИ.РУ	
26	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных		
27	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные	1			

	ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.		постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
28	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1			
29	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.)	1			
30	РР Сочинение	1			
31	Работа над ошибками	1			
	<b><u>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</u></b> <b>Сложное предложение</b>	<b>3 ч</b>	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	РЭШ, Фоксфорд, УЧИ.РУ	
32	Понятие о сложном предложении (повторение).	1			
33	Классификация сложных предложений.	1			
34	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	1			
	<b><u>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</u></b> <b>Сложносочинённое предложение</b>	<b>10 ч</b>	иницирование и поддержка исследовательской	РЭШ, Фоксфорд, УЧИ.РУ	

35	Понятие о сложносочинённом предложении, его строения.	1	деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения		
36	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.	1			
37	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.	1			
38	Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.	1			
39	Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).	1			
40	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.	1			
41	Упражнение в синтаксическом и пунктуационном разборе	1			
42	РР Изложение	1			
43	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»	1			
44	Работа над ошибками	1			
	<b><u>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</u></b> <b>Сложноподчинённое предложение</b>	<b>27 ч</b>		РЭШ, Фоксфорд, УЧИ.РУ	

45	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;		
46	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	1			
47	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.	1			
48	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.	1			
49	РР Сочинение	1			
50	Работа над ошибками	1			
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1			
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1			
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.	1			
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.	1	инициирование и поддержка исследовательской		
56	Сложноподчинённые предложения с	1			

	придаточными условия, уступки.		деятельности обучающихся в		
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1	рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст		
58	Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.	1	обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей,		
59	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <b>чтобы</b> , союзными словами <b>какой, который</b> .	1	навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
60	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.	1			
61	РР Сочинение	1			
62	Работа над ошибками	1			
63	Сложноподчинённые предложения несколькими придаточными.	1			
64	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.	1			
65	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.	1			
66	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.	1			

67	РР Изложение	1			
68	Работа над ошибками	1			
69	Обобщение знаний о сложноподчинённом предложении	1			
70	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	1			
71	Работа над ошибками	1			
	<b><u>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</u></b> <b>Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>15 ч</b>	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных	РЭШ, Фоксфорд, УЧИ.РУ	
72	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1			
73	Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.	1			
74	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.	1			
75	РР Сочинение	1			
76	Работа над ошибками	1			
77	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1			
78	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1			
79	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и	1			



	следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.		ситуаций для обсуждения в классе;		
80	РР Изложение	1			
81	Работа над ошибками	1			
82	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.	1			
83	Упражнение в выполнении синтаксического и пунктуационного анализа бессоюзных сложных предложений.	1			
84	Обобщение сведений о бессоюзном сложном предложении	1			
85	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1			
86	Работа над ошибками	1			
	<b>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</b>	<b>3 ч</b>	организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	РЭШ, УЧИ.РУ	
87	Типы сложных предложений с разными видами связи.	1			
88	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1			
89	Упражнение в синтаксическом и пунктуационном анализе сложных предложений	1			
	<b>Прямая и косвенная речь</b>	<b>4 ч</b>	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского	РЭШ, УЧИ.РУ	
90	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	1			
91	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	1			
92	Нормы построения	1			

	предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.		поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
93	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.	1			
	<b>Повторение изученного</b>	<b>9 ч</b>			
94	Повторение по теме «Орфография»	1	организация шефства		
95	Повторение по теме «Морфология»	1	мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
96	Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации	1			
97	РР Изложение с творческим заданием	1			
98	Работа над ошибками	1			
99	ОГЭ. Алгоритм работы	1			
100	Пробный ОГЭ	1			
101	Пробный ОГЭ	1			
102	Анализ выполнения пробного ОГЭ и работа над ошибками	1			